

re
se
da





Vesta r

Beim Entwerfen des Tisches Vesta ist Daniel Gafner zuerst von der Form der Tischplatte ausgegangen. Entstanden sind 12 handgezeichnete, einzigartige Formen in verschiedenen Grössen. Was alle diese Formen gemeinsam haben, ist die erfreuliche Tatsache, dass man sich ringsherum setzen kann ohne in grössere Konflikte mit den Tischbeinen zu geraten. Dies hat zur Folge, dass am zierlichen Vesta Tisch mehr Leute Platz nehmen können als an seinen eckigen Verwandten.

Vesta r ist die runde Ausführung des Vesta-Tisches, wobei das Wort „rund“ hier mit Vorsicht genossen werden sollte: Die Form ist von Hand gezeichnet und somit nicht kreisrund. Eine spannende Variation des Kreises, die das Auge des Betrachters herausfordert.

Design: Daniel Gafner

Technische Daten:

Gesamter Tisch: Massivholz geölt

Die Tischplatte hat eine Holzstärke von 4 cm (bei Vesta r/140 und r/156) resp. 3 cm (bei Vesta r/100 und r/120). Die Tischkante ist auf eine Dicke von 1 cm verjüngt.

Bei den Ausführungen mit 3 cm Plattenstärke steht noch ein zweites Plattenprofil zur Auswahl, das sogenannte doppel-fein Profil. Die vier zurückversetzt platzierten Tischbeine sind so positioniert, dass man an jeder Stelle des Tisches angenehm – ohne dass einem die Tischbeine in die Quere kommen – Platz nehmen kann.

Ein ebenfalls aus Massivholz gefertigtes Kreuz, der „Knochen“, verbindet die Tischbeine und verleiht dem Tisch enorme Stabilität. Das gesamte Untergestell ist wahlweise auch farbig lackiert erhältlich.

Vesta r gibt es in vier verschiedenen Grössen mit den Durchmessern 101 cm, 120 cm, 139 cm und 156 cm.

Holzarten: Ahorn, Buche, Kernbuche, Kirschbaum, Eiche, Asteiche, Ulme, Astulme, Black Cherry, Nussbaum, Astnussbaum