

re
se
da





Filago

Für Filago hat Urban Meier den klassischen Zargentisch im Biedermeier-Stil neu interpretiert und, wenn man so will, auch ein bisschen modernisiert. Nichtsdestotrotz, Filago bleibt ein klassischer Tisch. Dank der traditionellen Zargenkonstruktion (diese Bretter, die das Übereinanderschlagen der Beine erschweren) kommt er mit einer leichten Konstruktion aus und ist trotzdem sehr stabil. Filago erinnert an den Tisch, der in liebevoller Suche beim Antiquitätenhändler aufgestöbert wurde. Die fehlende Patina kann er mit anderen Vorteilen wett machen: Die schmale, angewinkelt montierte Zarge ist viel schlanker als beim „Original“, was ein gemütliches Sitzen ermöglicht. Ausserdem kann man die Länge in 5 cm Schritten von 80 bis 300 cm selber auswählen.

Design: Urban Meier

Technische Daten:

Gesamter Tisch: Massivholz geölt

Holzstärke Tischplatte: 3 cm

Füsse: 3 x 3 cm (unten); 7 x 7 cm (oben)

Höhe der Zarge: 9 cm

Höhe der Tischoberkante: 74 cm

Höhe bis zur Zarge: 65 cm

Längen: 80 bis 300 cm

Breiten: 80 bis 110 cm

(weitere Masse auf Anfrage)

Holzarten: Ahorn, Buche, Kernbuche, Kirschbaum, Eiche, Asteiche, Ulme, Astulme, Black Cherry, Nussbaum, Astnussbaum